



รายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนัก สถาบัน

ประจำปีการศึกษา 2562

(ข้อมูล 1 สิงหาคม 2562 – 31 กรกฎาคม 2563)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

โดย

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษา

รายงาน ณ วันที่ 17 เดือน กันยายน พ.ศ. 2563



รายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนัก สถาบัน

ประจำปีการศึกษา 2562

(ข้อมูล 1 สิงหาคม 2562 – 31 กรกฎาคม 2563)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

โดย

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษา

รายงาน ณ วันที่ 17 เดือน กันยายน พ.ศ. 2563

คำนำ

รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2562 ฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นรายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยคณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษา ได้เข้าตรวจเยี่ยมและประเมินคุณภาพการศึกษา ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เมื่อวันที่ 17 กันยายน 2563 โดยคณะผู้ประเมินฯ ได้ศึกษาเอกสาร หลักฐาน ข้อมูล ในการตรวจเยี่ยม สำนัก ได้สังเกตและสัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และผู้ที่เกี่ยวข้องกับสำนัก ทำให้ทราบถึงการดำเนินงานเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งได้รับความร่วมมืออย่างดียิ่งจากคณะผู้บริหารและบุคลากรที่เกี่ยวข้อง ในการให้ข้อมูล เพื่อยืนยันสภาพการดำเนินงานจริงของ ทำให้การตรวจประเมินเป็นไปด้วยความเรียบร้อยแบบกัลยาณมิตร คณะกรรมการประเมิน ขอขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้ และคณะกรรมการประเมิน จึงได้จัดทำรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ฉบับสมบูรณ์ เรียบร้อยแล้ว

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในหวังว่าผลการประเมิน ตลอดจนข้อสังเกตและข้อเสนอแนะต่างๆ ที่ได้ให้ไว้ระหว่างการตรวจประเมินและในรายงานฉบับนี้ คงจะเป็นประโยชน์และมีส่วนช่วยในการพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ให้มีความเข้มแข็งมากยิ่งขึ้น และสามารถสะท้อนสภาพจริงที่ผู้บริหาร สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในด้านการพัฒนาตามนโยบายของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมต่อไป

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา ศรีเรืองฤทธิ์)

ประธานกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วันที่ 17 เดือน กันยายน พ.ศ. 2563

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
บทสรุปสำหรับผู้บริหาร	1
ลายมือชื่อคณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน	2
ส่วนที่ 1 บทนำ	3
ประวัติความเป็นมาของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	3
ส่วนที่ 2 วิธีการประเมิน	5
การวางแผนและการประเมิน	5
ส่วนที่ 3 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้	6
ตารางสรุปผลการประเมินตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้คุณภาพ	6
จุดเด่นและข้อเสนอแนะรายองค์ประกอบ	7
ภาคผนวก	
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน	9
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2562	
กำหนดการ	12
ภาพกิจกรรมระหว่างการประเมิน	13

บทสรุปผู้บริหาร

ในรอบปีการศึกษา 2562 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ได้ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน จากการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน โดยคณะกรรมการประเมิน พบว่า สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีผลการประเมินในภาพรวมอยู่ระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 4.91 คะแนน สามารถสรุปผลการประเมินตามองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ พบว่า

องค์ประกอบที่ 4 ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 5.00 คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 5.00 คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 4.2 ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 5.00 คะแนน


องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 4.52 คะแนน


ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การบริหารของสถาบันเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของสถาบัน ผลการประเมินอยู่ในระดับดี คะแนนเฉลี่ย 5.00 คะแนน


ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 ระดับความพึงพอใจของผู้รับบริการ ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 4.56 คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 บุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนา เพิ่มพูนความรู้และทักษะในวิชาชีพทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 5.00 คะแนน

ลายมือชื่อคณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2562
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา ศรีเรืองฤทธิ์)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมใจ กงเต็ม)

ลงชื่อ..........กรรมการและเลขานุการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิวาพร ชันผนีก)

ส่วนที่ 1

บทนำ

ประวัติความเป็นมาของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานหนึ่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ถือกำเนิดมาตั้งแต่ปี 2518 เมื่อมีพระราชบัญญัติวิทยาลัยครู

ปี พ.ศ. 2518 กำหนดนโยบายสำคัญหนึ่งโดยนโยบาย คือ การทำนุบำรุงส่งเสริมวัฒนธรรม มาตรา 5 และเมื่อกระทรวงศึกษาธิการประกาศใช้ระเบียบของกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยศูนย์วัฒนธรรม พ.ศ. 2524 อันเช่นมีกำเนิดสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ จึงถือกำเนิดขึ้นในชื่อ “ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูเพชรบูรณ์” มีนายสุวรรณค์ สุวรรณโชติ เป็นหัวหน้าศูนย์วัฒนธรรมคนแรก และด้วยข้อกำหนดของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ อันเนื่องด้วยศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดให้จังหวัดที่มีวิทยาลัยครูเป็นที่ตั้งของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด ภารกิจของศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ จึงครอบคลุมงานด้านวัฒนธรรมทั้งจังหวัดเพชรบูรณ์ และเมื่อกระทรวงวิทยาศาสตร์โดยสำนักนโยบายและสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม จัดตั้งหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม จังหวัดได้มอบหมายให้ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ รับผิดชอบงานอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม โดยหัวหน้าศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ เป็นเลขานุการคณะกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ จึงมีบทบาทเพิ่มขึ้นอีกบทบาทหนึ่ง

ต่อมาในปี 2538 รัฐบาลได้ออกพระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ โดยได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช พระราชทานนามสถาบันอุดมศึกษาตามท้องถิ่นว่า “สถาบันราชภัฏ” และยังคงภารกิจหลัก 6 ประการ งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็น 1 ใน 6 นโยบายหลักเหมือนเดิม ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ จึงเปลี่ยนเป็น “สำนักศิลปวัฒนธรรมสถาบันราชภัฏเพชรบูรณ์”

สำหรับตำแหน่งผู้บริหารในสำนักศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

ศูนย์วัฒนธรรม	ผู้บริหารเป็น	หัวหน้าศูนย์
สำนักศิลปวัฒนธรรม	ผู้บริหารเป็น	ผู้อำนวยการสำนัก

ต่อมาในปี 2547 รัฐบาลประกาศให้มหาวิทยาลัยทั่วประเทศเปลี่ยนมาสังกัด กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งสถาบันราชภัฏทั่วประเทศได้ปรับเปลี่ยนสถานะมาเป็น “มหาวิทยาลัยราชภัฏ” และสำนักศิลปวัฒนธรรมสถาบันราชภัฏเพชรบูรณ์ จึงเปลี่ยนมาเป็น “สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์” เป็นต้นมา

สถานที่ตั้ง :

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ตั้งอยู่เลขที่ 83 หมู่ 11 ถนนสระบุรี – หล่มสัก ตำบลสะเดียง อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบูรณ์ 67000 โทรศัพท์ (056) 717140 โทรสาร (056) 717140 เว็บไซต์สำนักฯ <http://artculture.pcru.ac.th/main/index.php>

ปรัชญา

อนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ประเพณี ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

วิสัยทัศน์

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมเป็นแหล่งอนุรักษ์ ส่งเสริม พัฒนา สืบสาน และให้บริการข้อมูลความรู้ทางด้าน ประเพณี ศิลปะวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

พันธกิจ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ มีหน้าที่ ดังนี้

1. ศึกษา ค้นคว้า วิจัย ข้อมูลทางด้านประเพณี ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. ให้บริการวิชาการและเผยแพร่องค์ความรู้/กิจกรรมด้านประเพณี ศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. พัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรมเป็นศูนย์ข้อมูลและศูนย์กิจกรรมด้านประเพณี ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
4. บูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา
5. แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ บุคลากรและประสานความร่วมมือกับองค์กรและหน่วยงานต่าง ๆ ในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม เพื่อทำนุบำรุง ส่งเสริม และสนับสนุนด้านประเพณี ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

ส่วนที่ 2 วิธีการประเมิน

1. การวางแผนและการประเมิน (ก่อน ระหว่าง และหลังการตรวจเยี่ยม)

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ประจำปีการศึกษา 2562 ได้วางแผนการดำเนินการดังนี้

ก่อนการตรวจเยี่ยม

- ประชุมคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
- กำหนดเกณฑ์และวิธีการประเมิน
- ชักซ้อมความพร้อมในการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
- แบ่งหน้าที่ตรวจประเมินฯ ตามองค์ประกอบ และแบ่งหน้าที่สัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

ระหว่างการตรวจเยี่ยม

- ชี้แจงวัตถุประสงค์และแนะนำบุคลากรที่เกี่ยวข้อง
- สาขาวิชาการรายงานผลการดำเนินงานโดยสรุป
- กรรมการประเมินตรวจสอบเอกสารหลักฐาน พร้อมทั้งซักถามประเด็นที่สงสัย
- สรุปผลการตรวจประเมินตามองค์ประกอบ เบื้องต้น ด้วยวาจา

หลังการตรวจเยี่ยม

- สรุปผลการตรวจประเมินฯ เป็นรูปแบบฉบับสมบูรณ์ ส่งให้งานประกันคุณภาพการศึกษา ของ สำนัก/มหาวิทยาลัย

2. วิธีการตรวจสอบและความน่าเชื่อถือของข้อมูล โดยมีวิธี ดังนี้

ตรวจสอบข้อมูลเบื้องต้นจากรายงานผลการประเมินตนเอง (SAR) ของสำนักและจากเอกสารหลักฐานประกอบแต่ละตัวบ่งชี้ ทั้งตัวบ่งชี้ที่เป็นกระบวนการปัจจัยนำเข้า และเป็นผลลัพธ์หรือผลผลิต ตามองค์ประกอบของมหาวิทยาลัย ซึ่งส่วนมากเป็นตัวบ่งชี้กระบวนการ ต้องตรวจสอบจากเอกสารหลักฐาน ที่ได้ดำเนินการตามเกณฑ์คะแนน ที่กำหนดไว้ครบถ้วนมากน้อยเพียงใด และใช้วิธีสัมภาษณ์ ผู้ที่รับผิดชอบผู้ที่เกี่ยวข้องตามองค์ประกอบ และตัวบ่งชี้ต่างๆ คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในเปิดโอกาสให้บุคลากรทุกระดับในสำนักได้อภิปราย ซักถาม แสดงความคิดเห็นเพื่อสร้างความกระจ่างในการดำเนินงานของหน่วยงานในทุกประเด็นเพื่อความเข้าใจที่ถูกต้องของบุคลากร

ส่วนที่ 3

ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้

คณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในทำการศึกษาข้อมูลและตรวจสอบเอกสาร หลักฐานผลการดำเนินงานในรอบปีการศึกษา 2562 ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ โดยมีผลการประเมินในภาพรวมอยู่ระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 4.91 คะแนน โดยมีคะแนนผลการประเมินในแต่ละตัวบ่งชี้ สรุปได้ ดังนี้

ตารางสรุปผลการประเมินตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้คุณภาพ

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		บรรลุเป้าหมาย (บรรลุ,ไม่บรรลุ)	คะแนนการประเมินตนเอง	คะแนนประเมินโดยคณะกรรมการ	ข้อที่ได้คะแนน	หมายเหตุ (เหตุผลของการประเมินที่ต่างจากที่ระบุใน SAR)
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (%หรือสัดส่วน)					
		ตัวหาร						
องค์ประกอบที่ 4 ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย								
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย	8 ข้อ	8 ข้อ	บรรลุ	5.00 คะแนน	5.00 คะแนน	ข้อ 1-8		
ตัวบ่งชี้ที่ 4.2 ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย	6 เรื่อง	7 เรื่อง	บรรลุ	5.00 คะแนน	5.00 คะแนน			
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ								
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การบริหารของสถาบันเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของสถาบัน	7 ข้อ	7 ข้อ	บรรลุ	5.00 คะแนน	5.00 คะแนน	ข้อ 1-7		
ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 ระดับความพึงพอใจของผู้รับบริการ	4.10 คะแนน	4.56 คะแนน	บรรลุ	4.56 คะแนน	4.56 คะแนน			
ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 บุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาเพิ่มพูนความรู้และทักษะในวิชาชีพทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ	5.00 คะแนน	5.00 คะแนน	บรรลุ	5.00 คะแนน	5.00 คะแนน			
คะแนนเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ (5 ตัวบ่งชี้)				4.91	4.91			
				คะแนน	คะแนน			

จุดเด่นและข้อเสนอแนะรายองค์ประกอบ

องค์ประกอบที่ 4 ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
-	

จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
-	

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
-	

จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. การพัฒนา การเพิ่มพูนความรู้ ทักษะของบุคลากร	1. ควรเน้นให้ตรงสายงานเพื่อนำมาพัฒนางานในหน้าที่ซึ่งควรจัดทำเป็นแผนการพัฒนารายบุคคลและเชื่อมโยงกับแผนพัฒนาบุคลากร
2. การเขียนรายงานการประเมินตนเอง	2. ควรจัดระบบข้อมูลให้เป็นลักษณะการรายงานผลการดำเนินงาน
3. ความพึงพอใจของผู้รับบริการ	3. ควรดำเนินงานประเมินโดยแยกหน่วยงานหรือกลุ่มงาน เนื่องจากแต่ละหน่วยงานมีความแตกต่างกันใน การปฏิบัติงาน และนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงการดำเนินงานและควรปรับระยะเวลาหรือวงรอบของการประเมิน

ภาคผนวก



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

ที่ ๑๕๓๑/๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนัก สถาบัน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ และคณะกรรมการดำเนินงานและประสานงานการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนัก สถาบัน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ (แก้ไข)

ด้วยงานประกันคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ จัดโครงการประชุมตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนัก สถาบัน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ในระหว่างวันที่ ๑๕ – ๑๗ กันยายน ๒๕๖๓ เพื่อให้การประเมินดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนัก สถาบัน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ดังนี้

๑. คณะกรรมการตรวจประเมิน ประกอบด้วย

- | | |
|---|---------------------|
| ๑.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา ศรีเรืองฤทธิ์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมใจ กงเติม | กรรมการ |
| ๑.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิวาพร ชันผณี | กรรมการและเลขานุการ |

ดำเนินการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ในวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๓ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน และสถาบันวิจัยและพัฒนา ในวันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๓ สำนักงานอธิการบดี และสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ในวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๓

๒. คณะกรรมการดำเนินงานและประสานงาน ประกอบด้วย

- | | |
|--|---------------|
| ๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัจฉรา กลิ่นจันทร์ | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ นางณัฐยา สุโนพันธ์ | กรรมการ |
| ๒.๓ นางสาวชนากานต์ พิณเขียว | กรรมการ |
| ๒.๔ นางสาวศิรินทิพย์ ผลประเสริฐ | กรรมการ |
| ๒.๕ นางสาวปวีณา บัวบาง | กรรมการ |
| ๒.๖ นางสาวเนตรนพิศ ศรีบุปผา | กรรมการ |
| ๒.๗ นางสาวอารีรัตน์ ใจหนัก | กรรมการ |
| ๒.๘ นางอาทิตยา ฉิมมา | กรรมการ |
| ๒.๙ นางสาวสุจิตรา จุ้ยวอน | กรรมการ |

/โดยมีหน้าที่...

โดยมีหน้าที่ความรับผิดชอบดังนี้

๑. ประธานกรรมการประเมิน มีหน้าที่

๑.๑ ศึกษาเอกสารรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) และเอกสารอื่นที่เกี่ยวข้อง

๑.๒ จัดทำกำหนดการตรวจเยี่ยมหน่วยงานร่วมกับคณะกรรมการประเมิน โดยการปรึกษาหารือกับผู้บริหารหน่วยงาน

๑.๓ กำกับดูแลการตรวจเยี่ยมหน่วยงานให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด

๑.๔ ร่วมกับคณะกรรมการประเมินสรุปผลการประเมินเป็นระยะ

๑.๕ เป็นประธานพิจารณาผลการประเมินรวบยอด

๑.๖ แจ้งผลการประเมินอย่างไม่เป็นทางการด้วยวาจาต่อหน่วยงาน

๑.๗ ให้คำแนะนำและชี้ประเด็นสำคัญในการปรับปรุงแก้ไขหรือพัฒนาแก่หน่วยงาน

๑.๘ กำกับการจัดทำและส่งรายงานผลการประเมินให้ผู้เกี่ยวข้อง

๑.๙ ร่วมรับผิดชอบผลการประเมินและรายงานการประเมิน

๒. กรรมการประเมิน มีหน้าที่

๒.๑ ศึกษาเอกสารรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) และเอกสารอื่นที่เกี่ยวข้อง

๒.๒ ร่วมกับประธานในการจัดทำกำหนดการตรวจเยี่ยมหน่วยงาน

๒.๓ ตรวจเยี่ยมหน่วยงานให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด

๒.๔ ร่วมสรุปผลการประเมินเป็นระยะ

๒.๕ ให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่อประธาน

๒.๖ ร่วมพิจารณาผลการประเมินรวบยอด

๒.๗ ร่วมรับผิดชอบผลการประเมินและรายงานการประเมิน

๓. กรรมการและเลขานุการประเมิน มีหน้าที่

๓.๑ ศึกษาเอกสารรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) และเอกสารอื่นที่เกี่ยวข้อง

๓.๒ ร่วมกับประธานในการจัดทำกำหนดการตรวจเยี่ยมหน่วยงาน

๓.๓ ตรวจเยี่ยมหน่วยงานให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด

๓.๔ ร่วมสรุปผลการประเมินเป็นระยะ

๓.๕ ให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่อประธาน

๓.๖ ร่วมพิจารณาผลการประเมินรวบยอด

๓.๗ ร่วมรับผิดชอบผลการประเมินและรายงานการประเมิน

๓.๘ ติดตามและประสานการประเมินคุณภาพของหน่วยงาน

๓.๙ รับผิดชอบงานเลขานุการของคณะกรรมการประเมิน

๓.๑๐ จัดทำรายงานผลการประเมินคุณภาพให้แล้วเสร็จตามกำหนดเวลา

๔. คณะกรรมการดำเนินงานและประสานงาน มีหน้าที่

๔.๑ ประสานงานให้การตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาบรรลุตามวัตถุประสงค์

๔.๒ จัดเตรียมเอกสารการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาให้คณะกรรมการประเมินคุณภาพ

การศึกษา

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป และให้ยกเลิกคำสั่งอื่นใดที่ขัดหรือแย้งกับคำสั่งนี้

สั่ง ณ วันที่ ๑๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ ท้าวเงิน)

รองอธิการบดี รักษาราชการแทน

อธิการบดี

กำหนดการ

โครงการประชุมตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนัก-สถาบัน

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๑๗ กันยายน ๒๕๖๓

วันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๓

ตรวจประเมินสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๓.๓๐ น.

- คณะกรรมการตรวจประเมิน ประกอบด้วย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยณรงค์ ชันผณี

๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมใจ กงเต็ม

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัจฉรา กลิ่นจันทร์ ประชุมร่วมกัน

เวลา ๑๓.๓๐ - ๑๓.๔๕ น.

- สำนัก-สถาบันแนะนำผู้บริหารและบุคลากร

- นำเสนอผลการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน

เวลา ๑๓.๔๕ - ๑๔.๐๐ น.

- ประธานคณะกรรมการตรวจประเมินแนะนำ คณะกรรมการ

ตรวจประเมิน ซึ่งประกอบด้วย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยณรงค์ ชันผณี

๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมใจ กงเต็ม

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัจฉรา กลิ่นจันทร์

และชี้แจงวิธีการและขั้นตอนการตรวจประเมิน

เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๖.๑๕ น.

- คณะกรรมการตรวจประเมิน ประกอบด้วย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยณรงค์ ชันผณี

๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมใจ กงเต็ม

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัจฉรา กลิ่นจันทร์

ทำการตรวจประเมิน และสัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง

เวลา ๑๖.๑๕ น. - ๑๖.๓๐ น.

- คณะกรรมการตรวจประเมิน ประกอบด้วย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยณรงค์ ชันผณี

๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมใจ กงเต็ม

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัจฉรา กลิ่นจันทร์

แจ้งผลการตรวจประเมินทางวาจา

หมายเหตุ พักรับประทานอาหารว่าง

เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๕ น.

ภาพกิจกรรม







